

Dreimonatiges Praktikum beim 18. internationalen literaturfestival berlin

im Zeitraum: 01 04 – 15 11 2018

Das von der Peter-Weiss-Stiftung für Kunst und Politik e. V. (PWS) organisierte internationale literaturfestival berlin (ilb) ist eine komplexe und vielfältige Kulturinstitution. In besonderer Nähe zu künstlerischen Prozessen bieten wir Ihnen eine spannende Arbeitserfahrung an der Schnittstelle zwischen Literaturbetrieb und Veranstaltungsmanagement. Sie arbeiten in einem dynamischen Team und erhalten Freiräume zur Umsetzung eigener Ideen. Ziel des Praktikums ist der Erwerb von Fähigkeiten und Kenntnissen bei der Organisation eines internationalen Festivals.

Für dreimonatige Praktika mit 38 Wochenstunden im Zeitraum vom 1.4.2018 bis 15.11.2018 suchen wir Praktikant*innen, die uns in der Vorbereitung, Durchführung und Nachbereitung des 18. internationalen literaturfestivals berlin (5.-15. September 2018) unterstützen. Unsere Praktikumsplätze richten sich an:

1. Auszubildende und Studierende, die ein Pflichtpraktikum aufgrund einer Ausbildungsordnung oder einer hochschulrechtlichen Bestimmung absolvieren möchten. Ein entsprechender Nachweis (Ausbildungsvertrag bzw. aktuelle Immatrikulationsbescheinigung und Studienordnung) muss vorgelegt werden. Praktikumsdauer: entsprechend der Ausbildungsordnung oder hochschulrechtlichen Bestimmung, mindestens zwei Monate.
2. Auszubildende und Studierende, die ein freiwilliges ausbildungs- bzw. studienbegleitendes Praktikum absolvieren möchten. Ein entsprechender Nachweis (Ausbildungsvertrag bzw. aktuelle Immatrikulationsbescheinigung) muss vorgelegt werden. Praktikumsdauer: zwei bis drei Monate.
3. Schulabsolventen (Abitur, Mittlerer Schulabschluss oder Hauptschulabschluss) vor der ersten Ausbildung oder vor dem ersten Studium, die ein freiwilliges Orientierungspraktikum absolvieren möchten. Praktikumsdauer: zwei bis drei Monate.

Wir bieten Ihnen

Einblicke in die inhaltliche und organisatorische Vorbereitung, Durchführung und Nachbereitung eines internationalen Literaturfestivals. Dabei sind folgende Schwerpunktsetzungen möglich:

- Festivalplanung mit internationalen Schriftsteller*innen und anderen Künstler*innen
- Festivalplanung mit Moderator*innen, Schauspieler*innen, Übersetzer*innen, Presse- und Lizenzabteilungen von Verlagen
- Konzeption, Koordination und Umsetzung von Literaturveranstaltungen in Zusammenarbeit mit verschiedenen kulturellen Institutionen in Berlin
- inhaltliche Recherchen und Aufbereitung von Informationen und Materialien zu Festivalautor*innen und Festivalbüchern
- Pflege von Websites und Social Media-Kanälen
- Unterstützung bei der inhaltlichen Umsetzung (Lektorat, Übersetzung) von Publikationen und Presseinformationen in verschiedenen Sprachen
- Betreuung von Specials und Veranstaltungsreihen, darunter: Graphic Novel Day, Science and the Humanities, Reading Groups, politische Paneldiskussionen, Lesung in Gefängnissen u.a.
- Betreuung von internationalen Schriftsteller*innen.
- Unterstützung bei der Recherche und Aufbereitung von Informationen zu internationalen AutorInnen, Veranstaltungsorten, Veranstaltungspartnern, Verlagen, Sponsoren und Förderern.
- Unterstützung bei der Pflege von Datenbanken und Kontaktverteiltern.
- Unterstützung bei der Betreuung der Website.

Wir erwarten von Ihnen

- Affinität in den Bereichen zeitgenössische Literatur, Festivals und Kulturvermittlung.
- Sicherer Umgang mit MS-Office-Programmen, vor allem Outlook, Word und Excel.
- Sehr gute Kenntnisse der deutschen und englischen Sprache.
- Organisationstalent, Teamfähigkeit, Belastbarkeit, Kommunikationsfähigkeit.

Die Mitarbeit im Rahmen eines Praktikums wird mit 200,00 € brutto pro Monat vergütet. Mit Ihrem Mitarbeiterausweis haben Sie sowie eine weitere Person außerhalb Ihrer Dienstzeiten kostenfreien Zutritt zu allen Veranstaltungen des Festivals, soweit nicht ausverkauft. Nach Ende Ihres Praktikums erhalten Sie ein Zeugnis. Bitte schicken Sie Ihre aussagekräftige Bewerbung mit den üblichen Unterlagen (kurzes Motivationsschreiben, Lebenslauf, wichtigste Zeugnisse, bei Auszubildenden: Ausbildungsvertrag, bei Studierenden: aktuelle Immatrikulationsbescheinigung, ggf. Studienordnung) in deutscher Sprache in einem einzigen, maximal 5 MB großen PDF-Dokument per E-Mail an Dr. Simone Schröder, simone.schroeder@literaturfestival.com. Weitere Informationen über uns finden Sie unter www.literaturfestival.com.

Bewerbungsfrist: 1. März 2018